

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт музыкального и художественного
образования имени Джульетты Якубович

Кафедра дополнительного образования детей и взрослых

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИМХО

имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

15.09.2024 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Проектная деятельность в дополнительном образовании

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Программа магистратуры – Педагогика дополнительного образования
Квалификация выпускника – магистр
Форма обучения – очная
Курс – 1 курс (2 семестр)

Разработчик

доцент Бирюков М.Ю.

ст. преподаватель Кривуля Р.Е.

Заведующий кафедрой
дополнительного образования
детей и взрослых

Федорищева С.П.

Протокол

от «15» ноября 2024 г. № 5

Луганск, 2024

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Проектная деятельность в дополнительном образовании» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 126 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”» от 29.09.2021 № 652н.

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта. УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта. УК-2.3. Организует и координирует работу участников проекта, способствует конструктивному преодолению возникающих разногласий, обеспечивает работу команды необходимыми ресурсами. УК-2.4. Представляет публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях. УК-2.5. Предлагает возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта (или осуществляет его внедрение).
Общепрофессиональные	

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	<p>ОПК-8.1. <i>Знает</i>: современную методологию педагогического проектирования, состояние и тенденции развития международных и отечественных педагогических исследований; методику и технологию проектирования педагогической деятельности, содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования.</p> <p>ОПК-8.2. <i>Умеет</i>: выделять и систематизировать основные идеи и результаты педагогических исследований; применять современные научные знания и материалы педагогических исследований в процессе педагогического проектирования; определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; оценивать педагогическую ситуацию и определять педагогические задачи, использовать принципы проектного подхода при осуществлении педагогической деятельности.</p> <p>ОПК-8.3. <i>Владеет</i>: использует современные научные знания и результаты педагогических исследований в педагогическом проектировании; самостоятельно определяет педагогическую задачу и проектирует педагогический процесс для ее решения; выбирает методы педагогического проектирования с учетом заданных условий педагогического процесса; проводит анализ и корректировку смоделированного педагогического проекта с учетом научных разработок.</p>
Профессиональные	
ПК-5. Способен организовывать проектную деятельность обучающихся по профессиональному росту и личностному развитию	<p>ПК-5.1. <i>Знает</i> способы организации своего профессионального и личностного развития</p> <p>ПК-5.2. <i>Умеет</i> осуществлять отбор средств реализации программ профессионального и личностного роста.</p> <p>ПК-5.3. <i>Владеет</i> навыком проектирования деятельности обучающихся по профессиональному росту и личностному развитию.</p>

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные
--------------------------------	-------------	----------------------

		средства / способ оценивания
Раздел 1. Проектирование педагогической деятельности в дополнительном образовании.	УК-2, ОПК-8, ПК-5	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов
Раздел 2. Проектирование работы кружков, секций, курсов, мастер-классов.	УК-2, ОПК-8, ПК-5	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов. Подготовка доклада.
Раздел 3. Проектирование коллективной творческой деятельности.	УК-2, ОПК-8, ПК-5	Подготовка мультимедийных презентаций Выполнение практических заданий
Раздел 4. Проектирование индивидуальной (самостоятельной) творческой деятельности	УК-2, ОПК-8, ПК-5	Выполнение практических заданий, подготовка рефератов. Подготовка доклада.
Раздел 5. Специфика организации проектной деятельности обучающихся в дополнительном образовании	УК-2, ОПК-8, ПК-5	Выполнение практических заданий. Подготовка мультимедийных презентаций
Раздел 6. Проектирование презентации результатов творческой деятельности в дополнительном образовании	УК-2, ОПК-8, ПК-5	Выполнение практических заданий. Подготовка мультимедийных презентаций
Текущая аттестация	УК-2, ОПК-8, ПК-5	Тестирование
Промежуточная аттестация	УК-2, ОПК-8, ПК-5	зачет

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-2	<p>знать: возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта; основные категории, понятия и принципы управления проектами в целях решения производственных задач в практической деятельности.</p> <p>уметь: организовать и координировать работу участников проекта, способствовать конструктивному преодолению возникающих разногласий и конфликтов, обеспечивать работу команды необходимыми ресурсами; представлять публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях; видеть результат деятельности и планировать последовательность шагов для его достижения; формировать план график реализации проекта и план контроля за его выполнением.</p> <p>владеть: методикой разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта).</p>
ОПК-8	<p>знать: основы общетеоретических дисциплин, необходимых для решения педагогических и научно-методических задач; основы</p>

	<p>современного проектирования педагогической деятельности; уметь: применять специальные научные знания и результаты исследований в процессе проектирования и осуществления профессиональной деятельности; разрабатывать педагогические проекты. владеть: технологиями проектирования педагогической и научно-исследовательской деятельности на основе специальных научных знаний, методикой оформления и представления результатов педагогического проектирования;</p>
ПК-5	<p>знать: структуру и понятия профессионального мастерства, пути становления и его реализации; уметь: проектировать содержание профессиональной деятельности и формирования компонентов профессионального мастерства; владеть: умениями и навыками профессионального образования и развития.</p>

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Выполнение практических работ 12 занятий по 5 балла	60		
Самостоятельная работа	10		
выполнение тестовых заданий	10		
зачет	20		
Всего	100		

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые	

		практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительно самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Вопросы для устного опроса:

1. Охарактеризуйте теоретические основы педагогического проектирования.
2. Проанализируйте программирование и планирование хода педагогического проектирования.
3. Охарактеризуйте оценку результатов проектной деятельности.

4. Опишите проектирование как способ инновационного преобразования педагогической действительности.
5. Назовите этапы педагогического проекта.
6. Проанализируйте методологию проектирования в педагогическом образовании.
7. Охарактеризуйте инновационные подходы к оценке педагогического проектирования.
8. Опишите модель для создания механизмов обратной связи и способов корректировки возможных отклонений от планируемых результатов.
9. Охарактеризуйте образовательный результат. Структура. Критерии. Сформированности.
10. Опишите типы педагогического процесса, проведите их сравнительную характеристику.

Вопросы для проведения контрольных работ:

1. Личность как образовательный результат разных типов ПП.
2. Понятие технологии в педагогике, внешние и сущностные характеристики.
3. Отличие технологии от метода.
4. Технологический подход (принцип) в педагогике.
5. Общепедагогические технологии.
6. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической действительности.
7. Различные уровни и структура образовательных систем.
8. Функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования.
9. Планирование в системы педагогической деятельности.
10. Анализ в системе педагогической деятельности по психолого-педагогическому направлению.

Практические задания:

Задание 1. Разработайте схемы по теме «Виды и уровни педагогического проектирования». На основе лекционного материала и литературы разработайте схемы, отражающие взаимосвязь видов и уровней педагогического проектирования. Схемы могут быть выполнены в классическом виде

Задание 2. Разработайте рабочую программу дисциплины. Выберите объект педагогического проектирования: дисциплину из учебного плана направления подготовки 44.03.04. Сформулируйте цель, задачи дисциплины в соответствии с компетенциями. Опишите место дисциплины в структуре образовательной программы. Составьте библиографический список, включающий основную и дополнительную литературу, тематический план занятий в соответствии с учебным планом и компетенциями.

Задание 3. по теме «Виды педагогических проектов» заполнить таблицу:

Характерные признаки	Учебные проекты	Научно-исследовательские проекты	Социально-педагогические проекты	Проекты личного становления

Задание 4. По каждой изученной теме курса составить вопросы в соответствии с типологией тестовых заданий: задания закрытого типа с тремя, четырьмя ответами; задания открытой формы, требующие дополнительного утверждения; задания на соответствие; задания на установление правильной последовательности; ситуационные задания.

Задание 5. Разработайте алгоритм работы творческой группы педагогов из позиции «дидакт» для анализа и оценки проектирования педагогом учебного занятия.

Задание 6. Составьте глоссарий по теме «Инновационные подходы оценки проектной деятельности».

Задание 7. Самостоятельно составьте оригинальные правила для преподавателя, использующего метод проектов в своей работе.

Задание 8. Составьте структурно-логическую схему понятий «проект» и «проектирование».

Задание 9. Раскройте в обобщающей таблице содержание этапа «программирование и планирование хода педагогического проекта».

Задание 10. Выберите учебную тему и спланируйте раздел «Планируемые результаты обучения по предлагаемому алгоритму»:

- название темы;
- количество часов (не больше шести);
- характеристика учебных возможностей группы (общие учебные умения, темп работы, владение учебным материалом, характер и уровень мотивации и т.п.).

Сформулируйте педагогические цели векторы при изучении данной темы. Составьте таблицу планируемых результатов обучения «должны» - «могут».

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (зачет)

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

1. Сущность понятий «проект», «проектирование», «педагогическое проектирование», «проектная деятельность».

2. Функции проектной деятельности и виды педагогического проектирования.

3. Уровни педагогического проектирования.

4. Принципы проектной деятельности.

5. Этапы проектирования.

6. Предпроектный этап: Диагностика ситуации; Проблематизация; Концептуализация; Выбор формата проекта.

7. Программирование и планирование хода проекта.
8. Этап реализации проекта.
9. Рефлексивный и после проектный этапы.
10. Учебные проекты.
11. Досуговые проекты.
12. Проекты в системе профессиональной подготовки.
13. Социально-педагогические проекты.
14. Проекты личностного становления.
15. Результаты проектной деятельности.
16. Оценка результатов проектной деятельности.
17. Историко-культурные источники развития педагогического проектирования.
18. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике.
19. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности.
20. Основные понятия педагогического проектирования.
21. Проектирование содержания образования.
22. Логика проектирования образовательных систем.
23. Проектирование образовательных технологий.
24. Проектирование контекста педагогической деятельности.
25. Осознание педагогической задачи и постановка педагогического диагноза.
26. Прогнозирование и проектирование педагогического процесса.
27. Планирование как результат конструктивной деятельности педагога.
28. Оценка результатов проектной деятельности.
29. Критерии оценки результатов проектной деятельности.
30. Педагогический результат проектной деятельности.
31. Организация проектно-исследовательской деятельности в дополнительном образовании.
32. Организация и самоорганизация самостоятельной научно-исследовательской деятельности обучающихся с источниками информации.
33. Формирование самостоятельных исследовательских умений.
34. Понятие исследовательской и проектной деятельности.
35. Проектирование и исследование: сходство и различие.
36. Деятельность педагога и обучающихся в процессе проектно-исследовательской деятельности.
37. Умения и навыки, получаемые детьми при выполнении исследовательских и проектных работ.
38. Специфика организации проектно-исследовательской деятельности на разных этапах.
39. Характеристика форм творческой работы.
40. Особенности исследовательских и проектных творческих работ.
41. Паспорт проекта.

42. Структура и этапы проекта.
 43. Разработка программ дополнительного образования с элементами проектно-исследовательской деятельности.
 44. Оформление результатов исследования.
 45. Субъект субъектные отношения в проектно-исследовательской деятельности.
 46. Роль педагога в проектно- исследовательской деятельности.
 47. Роли обучающихся в проектно-исследовательской деятельности.
 48. Формы организации проектов и исследований.
 49. Оценивание успешности обучающихся в выполнении проекта или исследования.
 50. Проектный подход в обучении.
 51. Характеристика проектной деятельности.
 52. Основы целеполагания при разработке проектов.
 53. Актуальность проекта.
 54. Новизна проекта.
 55. Принципы конструирования и проектирования.
 56. Деятельность на различных этапах проектирования.
 57. Рейтинговая оценка проекта.
 58. Описание результата проектной деятельности, описание индикаторов достижения результатов.
 59. Итоги проектной деятельности.
 60. Классификация проектов.
 61. Специфика написания различных видов проектов.
 62. Особенности проекта как объекта управления.
 63. «Открытые» и традиционные проекты.
 64. Жизненный цикл проекта.
 65. Какие основные принципы проектирования педагогической деятельности в системе дополнительного образования.
 66. Какие виды образовательных программ реализуются в дополнительном образовании.
 67. Как происходит отбор содержания программ дополнительного образования.
 68. В чем заключается роль педагога дополнительного образования в процессе обучения.
 69. Какие методы и технологии используются в дополнительном образовании для достижения образовательных результатов.
 70. Какие принципы индивидуализации и дифференциации обучения применяются в дополнительном образовании.
- ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований.
1. Какие формы организации занятий в системе дополнительного образования вы знаете.
 2. Какова роль проектной деятельности в дополнительном образовании и как она реализуется.

3. Как осуществляется оценка и контроль результатов обучения в дополнительном образовании.

4. В чем особенности обучения взрослых в системе дополнительного образования и какие методы применяются.

5. Как интегрируются различные виды искусства в процессе дополнительного образования для формирования всесторонне развитой личности.

6. Каковы особенности дистанционного обучения в системе дополнительного образования и как оно реализуется.

7. Как организуется взаимодействие с родителями учащихся в дополнительном образовании, и какие формы работы с ними используются.

8. В чем заключаются особенности проектирования педагогической деятельности для детей с особыми образовательными потребностями в системе дополнительного образования.

9. Каким образом осуществляется сотрудничество с другими образовательными организациями и социальными партнерами в рамках дополнительного образования.

10. В чем состоит роль сетевого взаимодействия в дополнительном образовании и какие преимущества оно предоставляет.

11. Что такое инновационные педагогические технологии и как они используются в процессе проектирования педагогической деятельности.

12. Перечислите основные цели педагогического проектирования.

13. Какие задачи решаются в процессе педагогического проектирования.

14. Какие подходы к педагогическому проектированию вы знаете.

15. Какие принципы педагогического проектирования вы можете назвать.

16. Каковы основные этапы педагогического проектирования.

17. Что такое диагностика и мониторинг в педагогическом проектировании.

18. Что такое инновация в образовании и какова её роль в педагогическом проектировании.

19. Как связаны между собой педагогическое проектирование и педагогическая диагностика.

20. Какую роль играют педагогические технологии в процессе проектирования.

21. Как оценить эффективность педагогического проекта.

22. Какие проблемы могут возникнуть в процессе педагогического проектирования и как их можно решить.

23. Какие перспективы развития педагогического проектирования вы видите.

24. Что такое программирование в контексте педагогического проектирования.

25. Какова цель программирования в педагогическом проекте.

26. Из каких этапов состоит процесс программирования педагогического проекта.

27. Что включает в себя этап анализа ситуации при программировании педагогического проекта.

28. Какова роль целеполагания в процессе программирования педагогического проекта.

29. Что значит «разработать систему задач» в контексте программирования педагогического проекта.

30. Как осуществляется планирование ресурсов в процессе программирования педагогического проекта.

31. Какую роль в программировании педагогического проекта играет прогнозирование результатов.

32. В чем суть оценки и коррекции программы в процессе педагогического проектирования.

33. В чем важность анализа педагогической ситуации для программирования хода педагогического проекта.

34. Какова роль рефлексии в процессе педагогического проектирования.

35. Какие технологии могут быть использованы для программирования и планирования хода педагогического проекта.

36. Как обеспечить гибкость и адаптивность педагогического проекта в процессе его реализации.

37. Какие критерии можно использовать для оценки качества программирования и планирования педагогического проекта.

38. Как можно учесть индивидуальные особенности обучающихся в процессе разработки программы педагогического проекта.

39. Как обеспечить взаимодействие участников педагогического проекта на протяжении всего процесса обучения.

40. Как можно использовать результаты педагогического проекта для совершенствования образовательной программы и методик обучения.

41. Что такое кружок, секция, курс и мастер-класс в контексте дополнительного образования.

42. Какие цели и задачи стоят перед проектированием работы кружков, секций, курсов и мастер-классов.

43. Каковы основные принципы организации работы кружков и секций.

44. Как выбрать наиболее подходящую форму организации работы кружка, секции, курса или мастер-класса.

45. Какова роль педагога в работе кружков, секций и курсов.

46. В чем заключается процесс планирования работы кружка или секции.

47. Какие методы и подходы применяются при проведении мастер-классов и курсов.

48. Как оценить результаты работы кружка, секции или мастер-класса.

49. Какие ресурсы необходимы для организации работы кружка или курса.

50. Как обеспечить вовлеченность и мотивацию учащихся в работе кружка или секции.

51. Как организовать взаимодействие кружков, секций или мастер-классов с другими образовательными учреждениями и организациями.

52. Каким образом можно оценить качество работы кружка, секции и курса.

53. Какие технологии и методы могут быть использованы при проведении мастер-классов и курсов в дистанционном формате.

54. В чем особенности работы с детьми с особыми образовательными потребностями в рамках кружков или секций.

55. Как можно применять интерактивные методы обучения в рамках работы кружка или мастер-класса.

56. Как разработать программу кружка или курса, учитывая возрастные особенности учащихся.

57. Как создать условия для развития творческого потенциала учащихся через работу кружков и мастер-классов.

58. Какие критерии следует учитывать при выборе темы и содержания мастер-класса или курса.

59. Какую роль играет рефлексия в работе педагога кружка, секции или курса.

60. Что представляет собой коллективная творческая деятельность.

61. Каковы цели и задачи проектирования коллективной творческой деятельности.

62. Что входит в структуру коллективной творческой деятельности.

63. Каковы основные принципы коллективной творческой деятельности.

64. Каким образом происходит планирование и организация коллективной творческой деятельности.

65. Какова роль педагога в процессе организации коллективной творческой деятельности учащихся.

66. В чём состоит специфика методов и подходов, используемых в коллективной творческой деятельности.

67. Каким образом оцениваются результаты коллективной творческой деятельности и как происходит их анализ.

68. Каковы требования к ресурсному обеспечению коллективной творческой деятельности (материально-техническое, информационное, методическое).

69. Каковы способы мотивации и стимулирования участников коллективной творческой деятельности к активному участию.

70. Как организовать взаимодействие участников коллективной творческой деятельности в образовательном процессе и за его пределами.

ПК-5. Способен организовывать проектную деятельность обучающихся по профессиональному росту и личностному развитию.

1. По каким критериям можно оценить эффективность коллективной творческой деятельности как формы организации образовательного процесса.
2. Каким образом можно организовать коллективную творческую деятельность в дистанционном режиме.
3. Какие особенности необходимо учитывать в процессе организации совместной творческой деятельности детей с разными образовательными потребностями.
4. Каким образом в процессе коллективной творческой деятельности можно использовать интерактивные формы обучения.
5. В чем специфика разработки программ для коллективной творческой деятельности с учетом возрастных особенностей участников.
6. Каким образом коллективная творческая деятельность может способствовать развитию творческого потенциала участников.
7. Какие критерии следует учитывать при определении темы и содержания коллективного творческого проекта.
8. Какова роль рефлексивных процессов в организации и анализе коллективной творческой деятельности участников образовательного процесса.
9. Какая основная цель проектирования индивидуальной творческой деятельности.
10. Какими могут быть задачи проектирования индивидуальной творческой деятельности.
11. Какова структура индивидуальной творческой деятельности.
12. Перечислите ключевые принципы, которыми следует руководствоваться при проектировании индивидуальной творческой деятельности.
13. Как происходит планирование и организация индивидуальной творческой деятельности.
14. Какую роль выполняет педагог в процессе организации индивидуальной творческой деятельности учащихся.
15. Укажите особенности методов и подходов к индивидуальной творческой деятельности.
16. Расскажите о способах оценки результатов индивидуальной творческой деятельности и их анализе.
17. Перечислите требования к ресурсной поддержке индивидуальной творческой деятельности (материально-технические, информационные, методические).
18. Опишите способы стимулирования и мотивации обучающихся к индивидуальной творческой активности.
19. Расскажите об особенностях организации взаимодействия участников индивидуальной творческой деятельности в учебном и внеучебном процессе.

20. Обозначьте критерии, по которым можно оценить эффективность индивидуальной творческой деятельности как одной из форм образовательного процесса.

21. Раскройте особенности организации индивидуальной творческой деятельности обучающихся в дистанционном формате.

22. Укажите на то, какие особенности следует учесть в процессе организации самостоятельной творческой деятельности детей с различными образовательными потребностями.

23. Опишите, каким образом в индивидуальной творческой деятельности могут использоваться интерактивные формы обучения.

24. Обозначьте специфику разработки программ для индивидуальной творческой деятельности с учётом возрастных особенностей обучающихся.

25. Расскажите о том, как индивидуальная творческая деятельность способствует развитию творческого потенциала обучающихся.

26. Укажите, какие критерии следует учесть при определении темы и содержания индивидуального творческого проекта.

27. Раскройте роль рефлексивных процессов при организации и анализе самостоятельной творческой деятельности обучающихся.

28. Каковы основные характеристики педагогической действительности, которые могут быть преобразованы с помощью проектирования.

29. Принципы организации управления проектом.

30. Команда проекта.

31. Команда управления проектом.

32. Проектные роли.

33. Функциональная, проектная и матричная структуры.

34. Современные требования к проектированию образовательных систем.

35. Особенности управления различными типами проектов.

36. Текущее состояние и мировые тенденции в области управления проектной деятельности.

37. Проектирование как педагогическая технология.

38. Основные документы проекта: устав, описание содержания проекта, план управления проектом.

39. Типы проектов: практико-ориентированный, исследовательский, информационный, творческий, игровой.

40. Характеристика методов и средств реализации проекта.

41. Взаимодействие в проектной деятельности.

42. Принципы проектирования образовательных систем.

43. Охарактеризовать историко-культурные источники развития педагогического проектирования.

44. Сформулировать соотношение понятий проектирование, прогнозирование, конструирование, моделирование. Сущность, принципы проектирования и тенденции развития современных образовательных технологий.

45. Назвать принципы, функции, виды и уровни проектной деятельности. Слагаемые проектной культуры.

46. Назвать функционально-ролевой репертуар субъектов проектной деятельности в дополнительном образовании.

47. Охарактеризовать логику организации проектной деятельности в образовательном процессе.

48. Назвать условия организации проектной деятельности.

49. Назвать виды педагогических проектов, их цели и задачи, классификацию, характер взаимодействия субъектов проектной деятельности.

50. Охарактеризовать составляющие проекта воспитательной работы в учреждении дополнительного образования.

51. Назвать виды контрольно-измерительных материалов, оценивающих результаты проектной деятельности в обучении и воспитании.

52. Какова основная цель воспитательной функции проектной деятельности в дополнительном образовании.

53. Какие конкретные задачи могут быть решены через воспитательную функцию проектной деятельности в дополнительном образовании.

54. Какие ключевые принципы следует соблюдать при реализации воспитательной функции проектной деятельности в дополнительном образовании.

55. Какая роль отводится педагогу в реализации воспитательной функции проектов в системе дополнительного образования.

56. Психолого-педагогические условия проектной деятельности.

57. Презентация проекта.

58. Требования к презентации проекта.

59. Организация защиты проектов.

60. Компетенции, формирующиеся в проектно-исследовательской деятельности.

61. Отличие традиционного обучения от проектного.

62. Особенности проектной деятельности на различных этапах воспитательного процесса.

63. Детский проект как педагогический метод и образовательная технология.

64. Требования к использованию технологии проектного обучения в развитии творчества учащихся.

65. Система действий педагога и обучающихся и их соотношение на всех этапах выполнения проекта.

66. Проектная деятельность как структурная единица процесса обучения. Виды проектов.

67. Цели и задачи проектного обучения в развитии творчества учащихся. Метод проектов.

68. Разнообразные научные подходы к определению этапов проектирования.

69. Виды и управление рисками проекта.
70. Социальное значение проектной деятельности в системе дополнительного образования.